**НОД по художественно-эстетическому развитию (Рисование) в средней группе**

**Тема: «Животные весной»**

**Программные задачи:** закрепить навыки рисования в нетрадиционной технике «тычок жесткой полусухой кистью»;

Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, внимание, память, воображение, слуховое восприятие, наглядно-образное мышление;

Вызвать у детей эмоциональный отклик, воспитывать доброе отношение к персонажам, воспитывать умение правильно вести себя в коллективе.

**Материал:** кисти – щетина, краски гуашь, листы А4 для рисования, баночки с водой, трафареты животных.

**Предварительная работа:**

В свободное время рассматривание картинкивесеннего леса, картинки с изображениями диких животных (зверей, среда обитания, внешний вид, как передвигаются, чем питаются).

**Ход:**

**Вводная часть.**

- Ребята, сейчас я буду загадывать вам загадки. А вы внимательно слушайте и постарайтесь их отгадать!

Длинные ушки, быстрые лапки.

Серый, но не мышка.

Кто это? (Зайчишка)

\*\*\*

Рыже-огненный комочек,

С хвостиком как парашют,

По деревьям быстро скачет,

Был он там.

Теперь уж тут.

Быстрый он как стрелочка.

Так ведь это. (Белочка)

\*\*\*

Рыжая плутовка

Спряталась под ёлкой.

Зайца ждёт хитрюга та.

Как зовут её? (Лиса)

- О ком эти загадки? (о животных)

- Каких еще животных вы знаете? (медведь, волк)

- Ребята, а хотите я расскажу вам сказку? Ну тогда слушайте. В одном лесу жили звери. Как вы думаете, какие звери жили в лесу? (Ответы детей.) Правильно. И зайчики, и белочки, и мишки косолапые, и лисички хитрющие, и серые волки. Подойдите, пожалуйста, к столу (воспитатель показывает картину, на которой нарисована лесная опушка и звери, которые живут в лесу). Обратите внимание, как мало снега в весеннем лесу. Но у животных пушистые тёплые шубки. Но в лесу тепло и им жарко как можно помочь зверям? Правильно надо поменять им шубки с зимних на летние. Давайте поможем им? Мы с вами нарисуем им шубки! Но сначала немного отдохнем!

**Физминутка**

Солнце, солнце высоко *(На цыпочках руки тянем вверх)*

Нам от солнышка тепло *(Легкие поглаживания руками по лицу)*

Тает снег от лучей, *(Приседание)*

Звонко побежал ручей, *(Бег по кругу).*

Вы за ручейком бегите,

Лужи все перешагните, *(Ходьба по кругу).*

**Основная часть.**

Воспитатель напоминает алгоритм рисования в нетрадиционной технике рисования «тычок жесткой полусухой кистью». Следит, чтобы каждый ребёнок правильно держал кисть. Расставляет баночки с гуашью. Напоминает, показывает, как правильно набрать концом кисти краску.

Заканчивая работу, воспитатель хвалит детей за то, что они очень хорошо потрудились. Дети вместе с воспитателем радуются тому, что следов много, они яркие, аккуратные, и уж теперь-то животным не будет жарко.

**Заключительная часть.**

- Вам понравилось то, что вы делали сегодня? В какой технике вы рисовали? Хотели бы что-нибудь изменить в своей работе? Воспитатель оформляет выставку детских работ.