«Система Дидактических игр Ф.Фребеля»

Автор одной из первых педагогических систем дошкольного воспитания является Фридрих Фребель. Педагогика Фребеля впервые в истории педагогической мысли отвечала на вопрос о том, как сделать, чтобы знания приобретались детьми деятельным путём. Он был убеждён, что задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры. В соответствии с характерной для детей потребностью в игровой деятельности Фребель создал занятия - игры, в которых серьёзное содержание давалось детям в игровой форме.  По Фребелю, детская игра - «зеркало жизни и свободное проявление внутреннего мира». Игра - мостик от внутреннего мира к природе. Игру Фребель считал «высшей ступенью детского развития».

Обучение детей в детских садах Фребеля построено на системе игр с конкретным дидактическим материалом. Фребель разработал свой дидактический материал (так наз. «дары Фребеля»), куда входили предметы, различающиеся по цвету, форме, величине и по способу действия с ними.

«Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёбель.

Принципы педагогики Фребеля включают:

-признание уникальности каждого ребенка,

-целостный взгляд на развитие каждого ребенка,

-выявление индивидуальных способностей каждого ребенка и создание условий для их проявления в окружающей среде,

-единство воспитания и образования с социумом и природой, следование природе ребенка, его внутренним законам,

- признание целостности детства в своих проявлениях,

-признание ребенка как части семьи и общества,

-создание условий для развития внутреннего потенциала ребенка.

Игровой набор "Дары Фрёбеля" — это уникальный комплекс обучающих материалов, созданный для развития и воспитания личности. Возможности комплекта способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребенка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и ребенка, так и самостоятельно-игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» сопровождает комплект методических пособий по работе с ним. Это большая помощь педагогам по использованию данного игрового набора в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой ДОУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников.

В своей работе с детьми в процессе познавательно-игровой деятельности используется данное пособие. Следует отметить, что наборы из данного пособия являются разновозрастными, однако, дети с ярым энтузиазмом и желанием занимаются практически с каждым из этих наборов.

В составе набора 14 модулей (даров)

* Модуль 1 «Шерстяные мячики»
* Модуль 2 «Основные тела»
* Модуль 3 «Куб из кубиков»
* Модуль 4 «Куб из брусков»
* Модуль 5 «Кубики и призмы»
* Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
* Модуль 7 «Цветные фигуры»
* Модуль 8 «Палочки»
* Модуль 9 «Кольца и полукольца»
* Модуль 10 «Фишки»
* Модуль 11 «Цветные тела»
* Модуль 12 «Мозаика. Шнуровка»
* Модуль 13 «Башенки»
* Модуль 14 «Арки и цифры»

Первый дар — это небольшие мягкие мячи разных цветов (это дает ребенку первые представления о форме и помогает научиться отличать цвета). Кроме того, раскачивая мяч, можно выучить направления (влево, в право, вниз и вверх) и узнать о присутствии/отсутствии предмета.

**Первый дар** – мяч, сопровождает человека на протяжении почти всей жизни, используясь по-разному в зависимости от возраста, становясь постоянным спутником, товарищем игр. Заметим, что последующие дары ни в коем случае не вытесняют предыдущие и в своей совокупности, взаимодополняя друг друга, демонстрируют богатство окружающего мира.

Связан с шаром, но в то же время противоположен ему куб, промежуточное место между ними, обладая соответственно свойствами шара и куба, занимает цилиндр, или каток. Эти три предмета и составляют **второй дар**. Здесь уже нет цвета (за исключением белого и черного), здесь в полной мере выступают форма тела, поверхность, грани, углы. Они знакомят с жизнью, предметами в ней, явлениями общественной жизни и сферы искусства. Ребенок в этих основных формах может увидеть самые различные предметы, начиная от конкретных вещественных предметов (стул, стол и т. д.), живых существ (котенок, собачка), до форм красоты (колонна с пьедесталом – цилиндр и кубик, столб – каток и капитель – шар). «Ребенок, подобно сказочным героям, может во всем видеть все и из каждого предмета все сделать». Соединение цилиндра и шара – кукла подводит ребенка к представлению одушевленного предмета. Фребель впервые в истории педагогики показал значение куклы как средства воспитания, особенно девочек.

Начиная с **третьего дара** ребенок все более углубляется во взаимоотношения между отдельными частями, составляющими единое целое (куб, разделенный на разное количество частей), подходя к такому понятию, как число, наиболее трудно усваиваемому детьми.

**Дар четвертый**: куб, разделенный на 8 плиток **Дар пятый**: куб, разделенный на 27 маленьких кубиков, при этом 9 из них разделены на более мелкие составляющие. **Дар шестой**: куб, разделенный на 27 кубиков, многие из которых разделены на другие фигуры. Дары способствуют пониманию взаимоотношений между различными частями целого, а также развитию зрительно-моторной координации. Вместе 4 набора составляют большой и сложный конструктор, состоящий из простых геометрических фигур.

**Седьмой дар** - «Цветные фигуры» Включает цветные круги, полукруги, треугольники (равносторонние, прямоугольные равнобедренные, тупоугольные равнобедренные, прямоугольные разносторонние) и квадратики. С этим Даром ребенок:

• Изучает различные плоскостные геометрические фигуры;

• Тренирует мелкую моторику рук, развивает зрительно-моторную координацию;

• Развивает речевые способности и игровую деятельность.

При помощи **восьмого дара** (палочки) вводится понятие длины. **Девятый дар** – кольца и полукольца разных размеров. Материал развивает моторные навыки, переводит математические способности на новый уровень, развивает воображение. Происходит подготовка руки к письму.

**Дар 10** «Фишки» Включает фишки (деревянные кружки), обозначающие, по мысли Ф. Фрёбеля, точки. **Дар 11** «Цветные тела» Включает цветные геометрические фигуры (куб, шар, цилиндр, призма, полуцилиндр), имеющие отверстия для нанизывания на шнурок. С этими Дарами ребенок:

• Тренирует мелкую моторику рук, развивает зрительно-моторную координацию;

• Развивает творческие способности - составляет различные узоры и картинки;

• Готовит руки к рисованию и письму.

• Развивает игровую деятельность.

**Дар 12** «Мозаика Шнуровка» Включает мозаичное поле, деревянные цветные фишки на ножке и шнурки разного цвета. **Дар 13** «Башенки» **Дар 14** «Арки и цифры» Благодаря этим Дарам ребенок:

• Изучает комбинацию форм и цветов;

• Развивает сенсомоторные навыки, умение действовать самостоятельно или по заданному образцу;

• Подготавливает руки к письму;

• Развивает сенсомоторные навыки.

Играя вдвоем или в группе, ребенок обучается работать командой: вместе получать результат, слушать друга, взаимодействовать со сверстниками. А дары помогают систематизировать полученные в группе знания, не путая и не перескакивая с одного предмета на другой. Разнообразие задач, которые включают и лепку, и строительство, и собирание рисунков из предметов, обеспечивают всестороннее развитие ребенка.

**Современное применение «Даров Фребеля»*.***

Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей. Ребята с большим интересом и с удовольствием играют с игровым пособием «Дары Фрёбеля», создают композиции, придумывают сюжеты и обыгрывают знакомые сказки, развивая творческие способности.

При использовании игрового набора «Дары Фребеля» у детей развиваются также социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность, логические способности; формируются элементарные математические умения.

**Задачи обучения**

***1. Социально-коммуникативное развитие:*** Развивать игровую деятельность детей; приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу; формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения; передать детям знания о правилах безопасности дорожного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

***2. Познавательное развитие:*** развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач; создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира; формирование начал самопознания.

***3. Речевое развитие:*** развитие речевых способностей и умений; формировать предпосылки чтения и письма; учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

***4. Художественно-эстетическое развитие:*** развивать эстетическое мировидение; обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры; формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности; формирование предпосылок общей художественноконструктивной умелости.

***5. Физическое развитие:*** психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения; развивать физические качества *(скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию)*; накопление и обогащение двигательного опыта детей *(овладение основными движениями)*; формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; воспитывать культурно-гигиенические навыки; формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Игры дают возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников. Используя игры можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Игры будят детское воображение и создают приподнятое настроение.

Не смотря на то, что дары Фребеля были созданы еще в прошлом веке, они до сих пор являются актуальными и значимыми. Мы можем использовать их в любой области познания. А приложив к этому еще и свою фантазию можно так ярко и впечатляюще познакомить ребенка с новым материалом, что он останется в памяти и будет в дальнейшем вызывать интерес.

Используя игровой набор при знакомстве с формой, цветом, свойствами предметов ребенок имеет возможность потрогать фигуры, изучить их не только словесно, но и тактильно, что имеет очень большое значение для дальнейшего усвоения школьной программы. В дальнейшем ему будет проще представить (вообразить) фигуру, часть, целое.

Такие наборы – «дар Фребеля» позволяет научить ребенка координировать движения, познакомиться с предлогами и наречиями над, под, вверху, внизу, справа, слева, узнать понятие длины, ширины.

В современной же дошкольной педагогике Дары Фребеля рассматриваются прежде всего как обучающий материал, развивающий умственные способности ребенка.

Ф. Фрёбель считал, что дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности, преподносимый в игровой форме. Успешному решению задач образовательной программы может способствовать использование практического пособия «Дары Фребеля».

Приложение 1.

# Картотека игр с использованием «Даров Фрёбеля»

***«Яблочко на тарелочке»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дар №1 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 4 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

Воспитатель выбирает водящего. Дети становятся в круг, в центре находится водящий, он закрывает глаза. В этот момент воспитатель дает ребёнку, который находится справа от него, шар и предлагает передавать его по кругу со словами:

*Яблочко, катись, катись. Ты румяное, катись.*

*Мне в ладошки прикатись. А теперь остановись!*

В этот момент шар останавливается в руках у одного из детей, все дети быстро прячут руки за спину, делая вид, что он у них. Водящий пытается угадать, у кого находится шар, он просит показать руки того, кто, по его мнению, держит шар. Каждый спрашиваемый должен показать обе руки. Если водящий угадывает, то водящим становится тот, кто держал шар, если же нет, то игра продолжается без замены водящего.

***«Чего не стало?»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дар №7 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально- коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

Воспитатель раскладывает на столе геометрические фигуры (до 5шт). Дети вместе с педагогом рассматривают их, называя каждую фигуру. Затем педагог предлагает детям закрыть глаза и убирает одну из фигур. Дети открывают глаза и называют фигуру, которой не стало.

Для детей старшего дошкольного возраста игра усложняется за счет добавления других геометрических фигур (ромб, полукруг, равносторонние и равнобедренные треугольники, и т.д.) и увеличения их количества (от 5 и более).

**«Угадай фигуру»**

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дар №7 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально- коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

Воспитатель кладет в мешочек несколько геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). По очереди каждый ребёнок опускает руку в мешочек, берет одну фигуру, ощупывает (не глядя) и описывает ее. Остальные дети угадываю, какая это фигура.

Для детей старшего дошкольного возраста игра усложняется за счет добавления других геометрических фигур (прямоугольник, ромб, полукруг, равносторонние и равнобедренные треугольники, и т.д.)

***«Ручеек»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дары №2, 9 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально- коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

*Ход игры*

*Бежал ручей по камешкам, Бежал, бежал, бежал. . .*

*Потом в глубокой лужице Лежал, лежал, лежал. . .*

*То снова он помчался вскачь, То будто бы уснул. . .*

*Увидел речку - прыг туда И сразу утонул!*

Педагог предлагает детям встать в круг. На полу разложены кольца – это лужицы. Воспитатель читает стихотворение, а в это время дети передают мяч – «ручеёк» друг другу по очереди. У кого в руках окажется «ручеёк» при произнесении слов «Лежал, лежал, лежал…», тот старается опустить его в лужу, держа за верёвочку. Затем передаёт его дальше. На словах «И сразу утонул!» ребёнок кидает мячик тому, кому захочет.

***«Найди домик нужного цвета»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дары №9, 10 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

Воспитатель кладет напротив каждого ребёнка кольца – «домики» разного цвета, и много маленьких разноцветных кругов. Задача детей разложить круги в «домики» соответствующего цвета.

Игра усложняется для детей старшего дошкольного возраста, увеличением количества геометрических фигур и их цветов.

***«Волшебный мешочек»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дары №2, 3, 4, 5, 6, 7 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

*Собрались все дети в круг Я твой друг ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся.*

Педагог заранее готовит мешочек, в которые кладет разные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник), а один набор фигур кладет на столе. Воспитатель показывает геометрическую фигуру и предлагает детям на ощупь найти в мешочке такую же геометрическую фигуру.

Для детей старшего дошкольного возраста игра усложняется за счет добавления других геометрических фигур (прямоугольник, ромб, полукруг, равносторонние и равнобедренные треугольники, и т.д.) или добавлением объемных геометрических тел (используя дары № 2, 3, 4, 5, 6)

***«Золушка»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дары №7, 8, 9, 10 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть дар №10 и дать описать фигурам по форме и цвету, после чего перемешивает их. Затем педагог предлагает детям разложить фигуры, классифицируя их по цвету.

Для детей старшего дошкольного возраста игра усложняется добавлением фигур, и их классификации не только по цвету, но и по форме (используя дары № 7, 8, 9).

***«Разложи по цветам»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дары №1, 7, 8, 9 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

Воспитатель ставит на полу контейнеры разного цвета, а в коробочке перед детьми лежат вперемешку «шары» из дара №1. По очереди дети подходят, берут шар, называют его и кладут в контейнер соответствующего цвета.

Для детей старшего дошкольного возраста игра усложняется добавлением фигур, и их классификации не только по цвету, но и по форме (используя дары №7, 8, 9).

***«Угадай по описанию»***

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые материалы | Дары №2, 3, 4, 5, 6 |
| Возраст участников | От 3 лет |
| Количество участников | 2 и более |
| Интеграция с  образовательными областями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». |

***Ход игры***

*Собрались все дети в круг Я твой друг ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся.*

Дети становятся в круг. Педагог заранее готовит мешочек, в который кладет разные объемные геометрические тела (куб, шар, цилиндр), и еще один набор оставляет себе. Воспитатель показывает образец объемного геометрического тела из своего набора и предлагает детям по очереди найти подобное в мешочке.

**Приложение 2.**

**Реализация образовательных областей посредством «Даров Фребеля» в соответствии с ФГОС.**

**«Социально-коммуникативное»**

**Игра «Разноцветное настроение» (Дары №11)**

Цель: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении.

Правило: нужно выбрать любую понравившуюся форму и нанизать её на шнурок. Сказать, почему вы её выбрали.

Например: я выбрала жёлтый шар, так как он похож на солнышко, a за окном ярко светит солнце и на душе становится спокойно и радостно.После выполнения задания, подводится итог. Вот такое разноцветное украшение из наших настроений у нас получилось.

**«Познавательное развитие»**

**Игра «Дома на нашей улице» (Дары J1, 5B, 5)**

**Цель:** развитие мышления, внимания, логики, умения взаимодействовать в группе, навыков конструирования. Нужно построить дома, каждый последующий отличается от предыдущего всего одним признаком.

**Игра «Волшебный мешочек » набор №1**

**Цель:** Развивать тактильные ощущения, восприятия, цвет.

**Игра «Снежок» набор №1**

**Цель:** развивать тактильные ощущения; воспитывать усидчивость.

**Игра «Продолжи ряд» набор №7**

**Цель:** учить выкладывать мозаику одинакового цвета в одном направлении, развивать мелкую моторику рук.

**Игра «Выложи домик» набор№8**

**Цель:** учить подбирать нужную форму с помощью зрительного соотнесения.

**Игра «Чудо – паровоз» набор №8**

**Цель:** учить детей конструировать с учетом цвета, выделять и называть части паровоза, развивать мелкую моторику.

**«Физическое развитие»**

**Игра «Допрыгни до мячика» набор №1**

**Цель:** Развивать ловкость, быстроту реакции; способствовать развитию мышц спины.

**Игра: «Карусели» набор №1**

**Цель:** Развивать координацию движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.

**«Речевое развитие»**

**Игра  «Назови слово».**

Для этой игры мы возьмем мячики из набора №1: красный, синий, зеленый и поместим их в мешочек. Вы достаете по одному мячику и называете слово на данный звук. Красный – на гласный звук, синий – на согласный твердый, зеленый – на согласный мягкий.

Эту игру можно проигрывать в старшем дошкольном возрасте при знакомстве и закреплении звуков.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Игра «Украсим наряд барыни» (Дары №8, №9, №10)**

Цель: развитие представлений о видах народного творчества, реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, развитие **восприятия**, мышления, сенсорных навыков, расширение кругозора

Перед вами барыни. Но наряд их невзрачен. Я предлагаю украсить наряд наших барынь в стиле хохломы. (Для образца выдаются элементы дымки). Работать можно в парах.