РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**г.Шахты Ростовской области**

**«Детский сад комбинированного вида №28»**

346537 г. Шахты, Ростовской обл., ул. Ландау, 5 т. 26-00-31 e-mail [dou28@shakhty-edy.ru](mailto:dou28@shakhty-edy.ru)

Согласлвано: зам. заведующего ВМР

Котова . О. А ----------------------

**Психолого-педагогический проект**

**На тему: « Мир сказочного пряника».**

**подготовили:** Е.Ю. Круподерова

Т.Н.Абазян

**Шахты 2022г.**

**Актуальность:**

Вкусные сладкие пряники - одно из любимых лакомств многих поколений нашего народа, которое сейчас при изобилии разнообразных кондитерских изделий, к сожалению, несколько утратило свою популярность. Но пряник – это не просто сладость, искусство пряничного дела - это наша живая, уходящая корнями в древность, национальная традиция, которую стоит беречь и популяризировать у подрастающего поколения.

Народное творчество, мудрое и прекрасное, учит нас видеть красоту в простом и малом. Стремление сохранить и продолжить наши исконные традиции пряничного дела, привить малышам любовь и уважение к национальной культуре не только в теории, но и путем практического освоения народных промыслов, оставить у воспитанников память о детском саде как о мире увлекательного и прекрасного – все это явилось стимулом к разработке и реализации проекта «Мир сказочного пряника».

**Проблема:**

Детям было рассказано, что пряники начали изготавливать еще наши предки, это им показалось удивительным, что в давние времена люди тоже ели пряники. Детям было интересно узнать всё о пряниках: о том, когда на Руси появились первые пряники, какие бывают пряники, а так же, что пряник может быть символом нашего города.

**Цель:** познакомить детей с традиционным народным искусством пряничного дела; показать детям красоту, художественную ценность пряника, как одного из значительных и выдающихся проявлений русского народного творчества.

**Задачи**:

1.Научить детей выявлять отличительные особенности разных видов пряников.

2.Сформировать у детей навыки украшения силуэтных пряников.

3. Развивать творческие способности и художественно-эстетический вкус воспитанников. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

4. Формировать коммуникативные навыки и умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе общей деятельности.

5.Создать условия для развития интереса дошкольников к народному творчеству, культуре и традициям.

6. Расширить представление детей о характере творческой деятельности мастера, воспитать у них бережное отношение к народному искусству и его создателям.

7.Стимулировать желание детей и родителей воссоздать и сохранить традиции изготовления пряников в семье

**Предполагаемый результат:**

- повышение этнокультурной компетентности дошкольников;

- расширение кругозора воспитанников и их родителей;

- развитие у детей интереса к поисково - исследовательской деятельности;

- накопление практического материала по формированию и приобщению дошкольников к народному творчеству;

- вовлечение родителей в педагогический процесс, помощь в формировании правильного отношения родителей к всестороннему развитию своих детей, укрепление заинтересованности семьи в сотрудничестве с детским садом.

**Длительность проекта**: с 11 –по 15 апреля 2022 г.

**Участники проекта:**

1.дети;

2.педагог;

3.педагог-психолог;

4.родители.

**Тип проекта**: краткосрочный , познавательно - творческий.

**Предварительная работа:**

**\***Анализ знаний детей о русских традициях пряничного дела.

\* Составление плана мероприятий для детей и родителей.

**Методический материал:**

Наглядно иллюстративный материал, сказка « пряничный домик». Ш. Перро, конспект беседы, сценарий сказки для обыгрывания ,подбор стихов и потешек о пряниках, подготовка оборудования для игры, дидактический игры: «Подбери продукты для пряничного теста», «Сложи пряник», «Укрась пряник», - народные игры: «Пряник по кругу», «Лови пряник»; просмотр мультфильма « Пряничный человечек».

**Ход проекта:**

**1 этап. « Информационно накопительный».**

\*сбор дидактического и наглядного материала по теме проекта;

\* разработка стратегии реализации проекта;

\* разработка консультаций для родителей.

**2 этап. « Продуктивный».**

**Ход проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| Дети знакомятся с историей происхождения р усского пряника» на Руси. Чтение «Сказка пряничный домик». Ш. Перро. | Подготовка информации, иллюстраций, готовых пряников для беседы. Чтение с детьми русской народной сказки «Пряничный домик». Конспект беседы, сценарий сказки для обыгрывания.  Консультация для родителей о целях и задачах проекта. | Родители « История происхождения пряника» |
| Лепка: «Пряничные фигуры.  Рисование «Пряничные человечки»(совместное с детьми приготовление теста (замешивание, раскатывание), вырезание силуэтных пряников, выпечка пряников, роспись готовых изделий, чаепитие) Чтение и рассматривание книг о пряниках. | Подготовка презентаций и дидактических игр по теме. | Творческая совместная деятельность родителей и детей .Родители оформляют рецепт пряника, изготавливают продукт совместного творчества. |
| Размышление детей о том, какие виды и способы изготовления пряников они уже знают. | Оформление презентационного и выставочного материала. Выставка пряников. | Подготовка готовых работ совместно со своими детьми. |

**3 этап. Итог проекта:**

Дети познакомились с традицией пряничного искусства, проявили неподдельный интерес к пряничному делу, у воспитанников расширилось представление о характере творческой деятельности мастера-пряничника, народных традициях, дети научились отличать особенности разных видов пряников, воспитанники освоили азы изготовления и росписи пряников-козуль, дети проявили живой эмоциональный отклик на народные традиции и их практическое воплощение в пряничном деле, родители воспитанников высказали интерес к проекту, дали ему положительную оценку, проявили желание освоить искусство изготовления пряников и сделать это семейной традицией.

****

****

****

****