ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Черпакова Любовь Михайловна, музыкальный руководитель

Муниципальный бюджетный детский сад №75 г. Орла,

Огромные изменения происходят в жизни нашей страны. Эти события требуют изменений и в подходе ко многим взглядам на воспитание подрастающего поколения. Большое значение приобретает воспитание нравственных ценностей, отношения к со­бытиям нашей истории. Поэтому проблема нравственно-патриотического воспитания детей становится сегодня очень актуальной и является одной из основных задач до­школьного образовательного учреждения.

В работе по патриотическому воспитанию дошкольников важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. Особую роль в этом направлении педагогической деятельности играют народные игры.

Особенность игры как воспитательного средства в том, что она входит в каче­стве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, празднично­-игровые. В народных подвижных играх много юмора, шуток, соревновательного задора движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными считалками, жере­бьёвками, которые дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на объективный выбор ведущего и точное выполнение правил, чему способствует рит­мичность, напевность, характерное скандирование считалок.

Игра естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обла­дающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе мы всегда обращаемся к игре: как к дидактической, так и к народной. Народные игры являются неотъемлемой частью духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Народные игры - уходящие корнями в древность забавы, в основе которых лежат этнические традиции (хороводы, манипуляции с народной игрушкой и т.д.). Эти традиции - источник мудрости, помогающий подрастающим поколениям усваи­вать общечеловеческие ценности. Раздел общероссийской программы детских садов содержит набор рекомендаций «Введение в русскую традиционную культуру», подра­зумевающий воспитание в детях почитания Родины и преданности своему народу. Народная игра является одним из лучших способов реализации этой задачи.

Особенность народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития социально-нравственных чувств.

По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточне­нию представлений об окружающем мире. Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство.

Народные подвижные игры имеют многовековую историю, они сохранились до наших дней из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Они являются важнейшим средством педаго­гического воздействия при формировании патриотических чувств дошкольников.

Народные подвижные игры - традиционное средство педагогики. Испокон веков в них ярко отражались образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносли­востью, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, волю и стремление к победе. Радость движения в этих играх сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к куль­туре своей страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. По содержанию народные игры лаконичны, выразительны, разнообразны и доступны ребенку. Это позволяет использовать их при организации различных видов двигательной деятельности.

Русские народные игры имеют воспитательное, оздоровительное и образова­тельное значения. Воспитательное значение народных игр огромно. К.Д. Ушинский писал, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа.

Многие игры передаются из поколения в поколение. История народных игр тесно связана с историей народа, его трудовой деятельностью, бытом, обычаями, традициями. На занятиях знакомлю детей с новыми играми и отрабатываю их в повседневной работе. Правила и ход игр закреп­ляются воспитателями на прогулках и в совместной деятельности с детьми.

Правильно организованные и систематически проводимые игры формируют характер, волю, вос­питывают патриотические чувства. В игре развиваются силы ребёнка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициа­тива.

Народные подвижные игры способствуют приобщению детей не только к игро­вой практике народа, но и народной культуре в целом. Радость движения во время игры сочетается с духовным обогащением, у детей формируется устойчивое, заинте­ресованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоцио­нально-положительная основа для развития патриотических чувств, для формирова­ния взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Воспитание у подрастающего поколения нравственно-моральных качеств и прежде всего чувства любви к Родине всегда было и остается актуальным. Суть пат­риотического воспитания дошкольников состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, дому и семье, истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте - естественный, а поэтому верный способ патриотического воспитания.

Подводя итог всему вышеизложенному, хочу подчеркнуть сложившаяся годами система работы позволяет эффективно решать задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Список литературы:

1. Ветлугина Н. А. «Эстетическое воспитание в детском саду» М. «Просвещение» 2010 г.
2. Иванникова Р.В. Народные игры с детьми// Дошкольное воспитание. - 2005,-№4.
3. Качанова, И.А., Лялина, Л.А. Традиционные игры вы детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
4. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры. - М,: «Про­свещение», -1995.
5. Кудрявцев В.А. Народная подвижная игра как источник духовного и физиче­ского роста в дошкольном возрасте// Дошкольное воспитание. - 2004. - № 11.
6. Литвинова Т.И. Русские народные подвижные игры. - М„ 1986.